

# 放送番組審議会議事録

燕三条エフエム放送株式会社

1、開催年月日 平成 28 年 9 月 23 日(金)

2、開催場所 三条市横町 かわ波

3、委員の出席

・委員総数 . . . . . 8 名

・出席委員数 . . . . . 5 名

・出席委員の氏名 . . 小林一則委員長、田邊とも子委員、瀬戸 明委員、遠藤 愛子委員  
市島 清貴委員、

・欠席委員の氏名 . . 吉田 文彦委員、近藤 晴美委員、田辺 一幸委員

・放送事業者側出席者 . . 阿部取締役、本間取締役、阿部局長、馬場本部長

4、委員長挨拶 小林委員長

前回の審議会は諸事情があり欠席してすみませんでした。8 月が過ぎ 9 月も終りに近づいてきました。これから紅葉等秋が彩を飾ってきますが、その雰囲気伝えられる様な番組作りをしていてもらいたいと思います。

今日も委員の皆さん慎重審議をお願い致します。

5、事業者側経過報告 阿部取締役

いつも審議委員の皆様にはお世話になっております。これから 9 月から始まった番組をご審議頂きますが、この地域の様々なイベントや講演会などに「さとちん」や「高野一美」が呼ばれるようになり、ラジオは～と燕三条エフエム放送の存在を皆さんに告知してくれており、災害時等の「まさかの時」にはラジオは～とを聞いてくれるようになってくれる一助になってくれています。10 月 4 日には弊社主催のイベントが控えていますが、あとで皆様には告知いたしますので、ご参加宜しくお願い致します。

## 6、議題内容

- (1) 「さとちん参上（三条）！」について
- (2) 次回の番組審議委員会の日程について

## 7、議事内容

馬場本部長：今年の9月から三条市の行政情報番組「ピックアップさんじょう」内のコーナーで三条市長が自分の口で市民に広報しているものを、リニューアルして「さとちん参上（三条）！」というタイトルで「さとちん」が市長の聞き役になり三条市からのお知らせ等を広報することになりました。毎週木曜日午後12時10分～20分再放送午後16時10分～20分で9月1日から開始しました。今日は9月15日に放送したものを皆様にお聞き頂きその後ご審議してもらいます。宜しくお願い致します。

～試聴～

小林委員長：國定三条市長の狙いが番組に反映していて、「さとちん」が地域の事をしっかり伝えていきます。ミスマッチのようですが、三条市長の話がしっかりしているので、大丈夫だとおもいます。今回取り上げた「こうばの祭典」の内容は私は知っていましたが、地域の方にうまく伝わっていると思います。

市島 委員：昨日たまたま4回目の放送を聞きましたが、國定市長がこの回よりももっとお姉キャラを出していて面白く聞かせてもらいました。

田邊 委員：國定市長がお姉キャラになるのを好きか嫌いかは聞く側の問題ですが、本人の判断でやっているの、それは気にしないでも良いと思います。

市島 委員：泉田知事は女性アナウンサーとラジオ番組をやっていますが、それを聞いて番組を企画したかはわかりませんが、県知事もその番組で彼の知らなかった一面がみれて面白かったので、それを聞いて國定市長は、始めたのかはわかりませんが、やりすぎかなと思える所がありますが彼は頭が良い人なのでその辺の判断基準は大丈夫だと思います。

田邊 委員：市長に突っ込みを入れたいところが何か所かありましたが、本当に聞かせますよね、内容はともかくですが今迄のピックアップさんじょうは内容がはいってこなかったですから、でも國定市長は話し過ぎますよね、もう少し掛け合い的な所が欲しかったです。じっと聞かなくてはならないので疲れました。

遠藤 委員：市長は滑舌がいいから聞きやすいですけどね。

阿部取締役：今迄ピックアップさんじょうを聞かなかつたリスナーもさとちんがやることによって多くの方が聞くようになると思います。批判は受けるかもしれませんが、広報という観点では、新しい形になるとおもいます。

市島 委員：さとちんは受け答えもはっきりしていて、頭の良さを感じさせます。

本間取締役：さとちは相手によって話し方が変わってくる、無色の所があります。高野一美とお菊と話すときは若干変わってきますし、おそらく國定市長がうまく引っ張っていつてくれていると思います。ただ市長に対する批判が出ないかだけが心配です。

瀬戸 委員：今後の展開が楽しみです、収録はどんな形でやっていますか。

馬場本部長：一か月分4本を一度に収録し、殆ど編集なしで今回は放送しました。

市島 委員：昨日の番組は4本目の収録なのに、全く感じさせずうまく話していましたよ。

田邊 委員：イベントを告知する場合は、日にちを毎回はっきり話したほうが良いと思うのでまとめて収録する場合は注意して欲しいです。

遠藤 委員：こうばの祭典のお話しをしています、燕の玉川堂には、毎年凄い人出になります。

小林委員長：番組の冒頭部には、BGMを入れて、この音楽が鳴るとこの番組が始まるというスタイルにした方が良いのではないのでしょうか。

瀬戸 委員：さとちのタイトルコールのイントロネーションは素晴らしいですが、イベントの日程は毎回必ず頭と終わりに入れて欲しいです。

小林委員長：こうばの祭典は、市民の皆さんが充分に知っているのかと思っていましたが、市民に対する番組でその意味合いを教えていることにビックリしました。

阿部取締役：このイベントは市民に対するより、市外や県外そして国外に対して情報発信しているので、案外知らない人の方が多いのです。

小林委員長：燕三条駅にこうばの祭典に参加する人たちが訪れるのですが、今迄駅ナカでは、あまりイベントに関連したことをしていなかったのですが、今年は他の時期に行っていた燕三条駅のイベントをこの期間にするようにして、来訪者の方から、喜んでいただけるようにしました。

馬場本部長：皆様からご審議して頂いた内容を反映し次回以降の番組制作に繋げていきます。ありがとうございました。

小林委員長：続きまして、(2) 次回の番組審議委員会の日程についてお願いいたします。

阿部 局長：11月30日(金)午後13時30分からでお願い致します。

## 8、審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその措置年月日

特になし

## 9、審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表内容方法及び年月日

自社放送

平成28年9月26日(月)

書類のエントレンスホールへの備置き 平成 28 年 9 月 27 日 (火)  
自社 HP 上に記載 平成 28 年 9 月 27 日 (火)

9、その他、参考となる事項

特になし