

# 放送番組審議会議事録

燕三条エフエム放送株式会社

1、開催年月日 平成30年 12月 13日(木)

2、開催場所 燕市大曲 燕三条エフエム放送 会議室

3、委員の出席

・委員総数 …… 8

・出席委員数 …… 7

・出席委員の氏名…上村 浩昭委員長、田邊とも子委員、市島清貴委員、  
遠藤 愛子委員、瀬戸明委員、坂内紀美子委員、神田晃委員(新規)

・欠席委員の氏名…吉田 文彦委員(退任)、本間幸美子委員

・放送事業者側出席者…阿部代表取締役社長、阿部局長、本間取締役、高井唯行

・放送事業者側欠席者…なし

4、委員長挨拶 上村委員長

いつも JR 東日本をご利用いただきありがとうございます。来年3月にダイヤ改正が予定されていまして、上越新幹線の車両に「E7系」が入ってきます。多くのご利用をお願いします。また、来年は「新潟デスティネーションキャンペーン」の本番の年になります。多くの方に来県いただけるよう企画を露出してまいりたいと思います。

これから冬本番の時期を迎え、雪対策を取っています。監視カメラの導入や、除雪車の増配備、いざという時にバスへ乗り換えて頂けるよう、準備出来次第お客様に迅速に移動したいと思います。行政との連携も密にしていきたいと思います。非常時の際、翌日の列車運行予定の案内も告知したいので、燕三条エフエムさんの協力を仰ぎたいと思います。情報を流しますので放送の対応をお願いします。それでは本日もよろしくお願ひいたします。

5、事業者側経過報告 阿部代表取締役社長

今日もお忙しい中、弊社の番組審議会にお集まりいただきありがとうございます。

番組編成上は、特に変化なくいつも通りですが、企画で来年3月に「さとちん電波隊ハートフルコンサート」を予定しています。今回は、中澤卓也さんというメジャーな歌手をゲストに迎えます。チケットはこの日曜(12/16)から販売となります。準備もこれから本格的になります。

また、弊社は「フィルムコミッション」の事務局も行っておまして、TBS 系ドラマ「下町ロケット」のエキストラ募集窓口もさせて頂いております。大勢の方に県央地域にお出でいただきました。今回は燕市がロケ地でしたが、今後、映画「GOZE(警女)」で三条市にスポットが当たります。いろいろとお手伝いさせて頂いていただく場面が出てきますが、よろしくおねがひします。

本日もよろしくお願ひいたします。

## 6、新委員紹介 神田 晃委員

今月より、番組審議委員になりました、神田と申します。燕三条フィルムコミッションのメンバーであり、次年度燕三条青年会議所理事長、そして下田で自営をしております。地域発展のため頑張りたいと思います。よろしくお願い致します。

## 7、議題内容

(1)「県央のおもしろびと」(水曜11時05分～11時40分)について

11月28日(水)放送分

(2)次回の番組審議委員会の日程について

～番組試聴(抜粋)～

(1)「県央のおもしろびと」

上村 委員長:事務局の高井さんから、抜粋で聞いてくださいという事でしたので、多分、ゲストの人なりは紹介されたと思いますが、抜粋の部分だけ聞いていると、もう少しどんな人か知りたいと思いました。店の PR が多いように思いましたが、人物にも深く掘り下げられるよう工夫してほしいです。

事務局(高井):15分に編集しての試聴でしたが、プライベートな部分を入れると長くなりますので、あえてお聞きいただけませんでした。

市島 委員:長くこの番組を聞いていますが、市長が出演されたときは、(まじめで)面白くなかったですね。でも、今回の放送は面白いです。ラジオの見える化を期待していますので、スタジオで「スマートミール」についてどんなものか見てみたいです。そうすると、この番組がもっと面白くなると思います。このスーパー、私よく行くんですよ。店員さんもいい人ばかりで。この番組、よくなってきています。

瀬戸 委員:人物にスポットをあててくださると面白くなりますね。

田邊 委員:久しぶりに(ゲストの)若い声が聞けてよかったです。私もこのスーパーのファンで、たれカツ弁当をよく買いに行きます。番組で紹介していた「スマートミール」をみてみたいです。パーソナリティーの高野さんのインタビューはスムーズで聞き心地がいいですね。

遠藤 委員:さわやかで耳に心地いいですね。

神田 委員:私もこの番組に何回か出演したことがあって、スタジオがガラス張りで緊張しましたが、なんとかスムーズに進行しました。

坂内 委員:上村委員長と同じ意見です。「おもしろびと」という番組名なので、ゲストの人柄をどんどん出してほしいですね。スーパーの宣伝が多いように感じました。二人のやり取りはよかったです。

市島 委員:この番組は、曲かけないんですか？

田邊 委員:ゲストのリクエスト曲をかけるといいですね。

阿部 局長:楽器を演奏できる人がいらっしやると、即興で演奏してくれた方がいました。

阿部 社長:番組が始まった当初は、曲をかけていました。ゲストは、いろんな方にでていただきまして、番組が始まる前に打合せはします。なるべく人物にスポットが当たるよう話を進めますが、ゲストの性格もありますし、お立場のある方は、変に面白く出来ない、あるいはまじめに話をせざるを得ない場合もあります。各種団体の長の方が出られると面白くありません。でも、國定三条市長が出られた時はお話もうまく、面白く話を運んでもらえました。盛り上げ方も上手です。燕市長もうまくなりましたよ。今、「下町ロケット」のロケもありますので市長も盛り上がっています。

事務局(高井):人柄を気になさっている委員も多いようですので、その部分を少し聞いて頂きます。

～番組試聴(ほかのところ)～

瀬戸 委員:なるほど、パーソナルな話題になるといいですね。

遠藤 委員:高野さんの言葉の魔力はすごいですね。

阿部 局長:「おもしろびと」というタイトルだけで聞かれる方も多いですが、ゲストさんが「この部分を広報してきてください」とまわりの職員やスタッフから言われるということもありますので、お知らせが際立つこともあります。

阿部 社長:駅長(上村委員長)もこの番組のゲストに出演されてはいかがですか？

上村委員長:私は来年退職するので、遠慮しておきます(笑)。

(2)次回の番組審議委員会の日程について  
2月14日13時30分予定。

8、その他・意見交換等  
イベントの案内～「さとちん電波隊&中澤卓也ハートフルコンサート」「は〜と年忘れ落語会」

閉会

9、審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表内容方法及び年月日  
自社放送 平成30年12月13日(木)  
書類のエントレンスホールへの備置き 平成30年12月17日(月)  
自社HP上に記載 平成30年12月20日(木)

10、その他、参考となる事項  
特になし