

放送番組審議会議事録

燕三条エフエム放送株式会社

1、開催年月日 令和5年9月22日(金)18:00～

2、開催場所 燕三条エフエム放送会議室

3、委員の出席

・委員総数 …… 8名

・出席の氏名…本間美加委員長、田辺とも子委員、市島清貴、遠藤愛子委員、野崎寛行委員

・欠席の氏名…瀬戸明委員、本間幸美子委員、諸橋美香

・事務局出席者…阿部傳代表取締役、阿部まゆ子局長、高井唯行

4、委員長挨拶 本間委員長

8月は暑い日が続きましたが、少しずつ涼しくなってきました。燕三条駅に降りるお客様も多くなり、朝の新幹線の乗降客の多さに驚かせられます。秋の行楽シーズンはこれからです。

本日もよろしく願いいたします。

5、事業者側経過報告 阿部代表取締役社長

今年で開局25周年を迎えることとなります。映像を使った開局記念の企画をしております。弊社だけではなく、テレビ局と地元フィルムコミッションにも打診をしております。

開局10周年の時は「拉致被害者に会われた方をお招きして講演会」を行いました。今回は市民向けの講演会を企画しております。

また、来春はBSN新潟放送といっしょに番組を作ろうかということも考えております。その前哨戦ということでもないのですが、10月28日に開局25周年企画でUXテレビとコラボレーションして、「まちやま」でトークショーを行います。

本日もよろしく願います。

6、議題

(1)「松本愛のやっぱり夜が好き」(9月9日(土)19:00～20:00放送)

意見交換

本間委員長

番組の冒頭で「ブラタモリ」の話題を話されていて、生放送をしている雰囲気が出ていました。

身近な話題もあり、聞きやすかったです。

「法律相談」のコーナーでは、夫婦間のことが取り上げられていました。勉強になりました。

松本さんの声がすてきで、ファンも多いのではないのでしょうか。幅広い年代に聞かれていると思います。

野崎委員

聞かれている世代が幅広いと思います。特に若い世代が反応するんじゃないでしょうか。

松本さんの表現が面白く、しっくりきます。番組の導入部分がタイムリーの話題でキャッチーです。ジャニーズ問題も聞き手に対応した話し方で、聞きやすかったです。松本さんは不思議な魅力をお持ちのようですね。

市島委員

昔、他局で松本さんの番組を聞いていましたが、この番組を聞いて「まとも」になった印象を持ちました。「法律相談」のコーナーでは、ゲスト弁護士にもっと突っ込んで聞いてほしいです。コーナー内容もよく、素晴らしいですね。もっと充実してほしいです。

番組冒頭の「ジャニーズ問題」「ブラタモリ」はざらっと流して話されていてよかったです。質問ですが、選曲は若い人向けですか？それと、松本さんの年齢はおいくつですか？松本さんに悪い印象はないです。

事務局 選曲は若い人向けとか線引きはありません。年齢は、番組上伏せております(笑)。

田辺委員

初めて聞きました。松本さんの声は魅力的で、芯がはっきりしていますね。「法律相談室」は、聞いていてドキドキします。しゃべり方が独特なので、どんな相談が来るのか期待しましたが、普通だったのでがっかりしました(笑)。8時台は、新潟青陵大学の碓井雅史先生がしゃべられる時間があつたということで、こちらも聞いてみたいですね。

遠藤委員

松本さんが話されていることがなかなか頭に入らず、3回も聞きなおしました。しゃべり方が耳に慣れないので、わかりませんでした。すみません。

阿部社長

この番組は、外部制作で、今後どうするか検討します。制作費が発生していますので、スポンサー一集めをさらに進めなければなりません。番組ターゲットも絞っていきたいです。

ネットで聞かれている方も多いですが、放送時間帯も今の時間が妥当なのか、考えてまいると思います。

阿部局長

放送で何人に聞かれているかは出ませんが、ネット上ですと数がカウントされます。今回の番組開始時は264人の方が全国で聞かれていました。数としては多いほうだと思います。

阿部社長

自社番組の合間に「J-wave」の番組を流していますが、いかがですか？

田辺委員

よく聞きます。自社番組が終わると J-wave の番組に変わっていますが、途中からでも気になりませんよ。私、番組「ワイワイ女性ひろば」でしゃべらせていただいています。朝の8時台でしょうか、今日の番組を紹介するコーナーがあって、そのときに「ワイワイ女性ひろば」の内容とゲストは誰が出るのかを紹介していただいたのを聞きました。それを聞くとうれしくなりますね。

欠席者はレポートにて提出

瀬戸委員

根底を覆すような発言になりますが、テーマを決めて行った方がよいものと思います。番組の終わりに「次回のテーマは〇〇〇について」と。

直近・最近の興味を抱くものをテーマにすることで、意見や感想、共感が出てリスナーが増えるものと思います。

では、番組のリードの点ですが、NHK「9/9ブラタモリ」は燕三条でした。市内外・県外からも反響がありました。ブラタモリを見たい人は録画で。FM 放送はリアルタイムで。よい発言だったと思います。

一つ目のメッセージ、「ジャニーさん問題」。あまり深入りしないで話をされたので良かったと思います。

「夜の法律相談室」は有望な企画かと思います。以前、人権擁護委員会委員や法律相談窓口を担当しておりまして、数多く相談がありました。

二つ目のメッセージ。工藤淳之介さん(BSN アナウンサー)のトークライブのチケットが売れ残る話。まったく興味のない人が多かったのではないのでしょうか。

三つ目のメッセージ。猫好きの方のマンチカン2匹の名づけについて、「マンチカ」「ン」という話をされていましたが、もっと気の入った応答をされることが望まれたのではないのでしょうか。また、名づけについては、こんなことで名づけました等という情報提供もあったら良かったのではないのでしょうか。

四つ目のメッセージ。燕市の PR に大使になられたらどんな大使になりますか。きちんと回答がなかったように思います。勉強されますように。

番組構成の中で、メッセージは□□□へ。良いと思います。

本間委員

初めて聞かせていただきました。ターゲットはどのくらいの年代層でしょうか。19時という時間帯ですが、時折アダルトで刺激的な感じがして驚くところもありました。

トークの場面では、愛さんがジャニーズファンとしての立場とメディアに携わっている立場それぞれの立場でかなり深く突っ込んだ内容で話されているところが印象的でした。

きっと今回に限らず、いつもご自分の思いを飾らず、そのまま話されていて、そこがこの番組の魅力のひとつだろうなと思いました。

法律相談室のコーナーも堅い感じを与えないお二人のやりとりが良かったと思います。

(2)その他 次回の番組審議委員会の日程について

令和5年11月を予定。(11月22日か29日を予定)

7、審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表内容方法及び年月日

自社放送 令和 5年 9月 25日(月)

書類のエントランスホールへの備置き 令和 5年 9月 26日(火)

自社 HP 上に記載 令和 5年 9月 28日(水)

7、その他、参考となる事項

特になし。